

Informationen zur Umwelt und für Naturreisende auf Kreta:
Πληροφορίες για το περιβάλλον για ταξιδιώτες στην Κρήτη:

Kretische Persönlichkeiten: **Michael Damaskinos** (Μιχαήλ Δαμασκηνός)

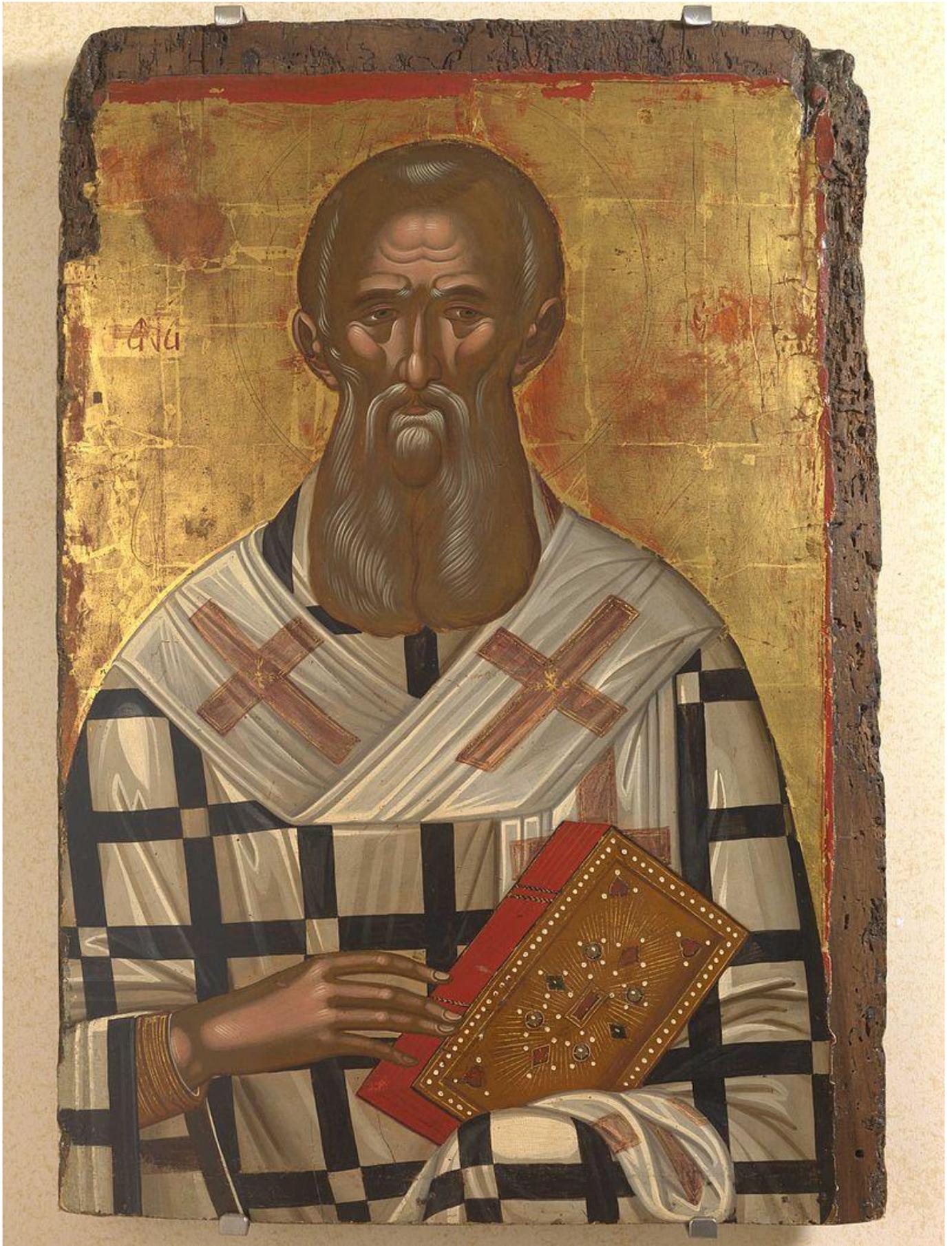
Michael Damaskenos (1530/35–1592/93) war ein führender postbyzantinischer kretischer Maler. Er ist ein bedeutender Vertreter der kretischen Malschule, die im 16. und 17. Jahrhundert ihre Blütezeit hatte. Stilistisch blieb er seinen griechischen Wurzeln treu, ließ jedoch einige italienische Elemente in sein Werk einfließen.

Damaskinos wurde in Candia (das heutige Heraklion) geboren. Der Legende nach lebte und arbeitete er einige Zeit im Kloster Vrontisi (**siehe dazu Merkblatt 370**), wo bis 1800 sechs seiner Ikonen aufbewahrt wurden. Damaskinos zog in den 1560er Jahren nach Venedig, wo er die Miniaturmalerei erlernte.

25 seiner wichtigsten Gemälde befinden sich in Venedig. Damaskinos vollendete zwischen 1560 und 1583 Arbeiten für die Kirche San Giorgio dei Greci.

Er kehrte um 1583 nach Candia (Heraklion).





Heiliger Athanasius (<http://eib.xanthi.ilsp.gr/gr/icons.asp>)