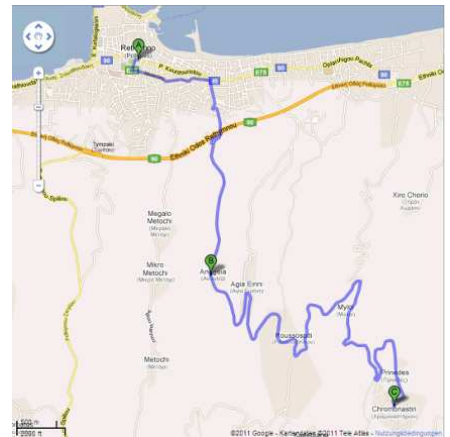


**Informationen zur Umwelt und für Naturreisende auf Kreta:**  
Information about the Environment and for travellers in Crete:**Military Museum in Chromonastiri**An article from our NLUK board member *Michael Blöchinger-Daeumling*, Mainz

**Preface:** Knowing that March is not necessarily the ideal month for a Gorge hike, we want to use the good weather to go to [Myli and the Gorge of the mills](#). It's only a "stone throw" away from Rethymno. Our problems are the already known bad signs together with the "incompetence" to read and understand the signs in time while driving through the turbulent city of Rethymno. Therefore, as already several times before, we take the wrong branch and find ourselves short time after in a village named Anogeia (B at the map – see right). So, stop the car at the roadside, unpack the map and search. No drama – "there's more than one way to skin a cat" – also this route is leading towards Myli (see map). Coming from Roussospiti, short before Myli, we see a relatively new and large sign at the intersection (no [bullet]holes, no dents and the colour seams to be fresh and new) pointing to a Military Museum in Chromonastiri. It is still early morning so we choose the Museum – Myli and the Gorge can wait.

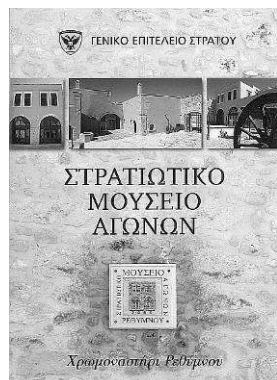


Chromonastiri is a small, picturesque village with close to 400 inhabitants, built on the foot of mount Vrysinas. Many buildings have a characteristic, Venetian architecture, likewise the Villa Claudio, a villa from the early 17<sup>th</sup> Century where the Military Museum is housed at present. The complex consists of 2 buildings connected by walls. Between the two buildings is a courtyard with a capacity of 300 persons where various cultural events, concerts and theatre performances take place.

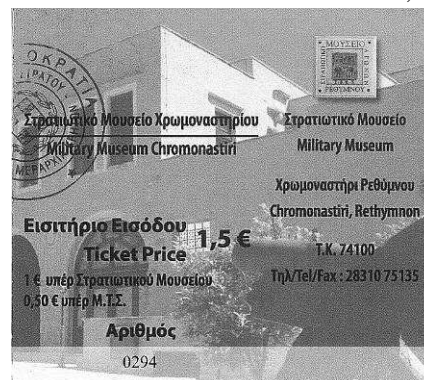
The Villa, which was privately owned until the late 80s and was sold to the village Chromonastiri in October 1980. In the following years, the renovation, despite State grant, could not be completed. In November 1997, the community decided to offer the villa to the General Staff of the Hellenic Army (HAGS) who than rebuild the villa with its own resources and setup a war museum. On the 30<sup>th</sup> of January 2010 the "Chief HAGS" approved the design and operation of the Museum with previously unused material from the own stocks and exhibits that friendly was made available by others (e.g. the War Museum of Thessalonica, the Archaeological Resource Fund, the Athens War Museum, the Archaeological Museum of Heraklion, ...). The museum was inaugurated on the 21<sup>st</sup> of May 2010.



At the entrance, we are approached by a friendly officer of the Hellenic Army in an excellent English with the question of whether we want to visit the Museum. After we have expressed our interest the officer explains almost apologetic that we please must purchase a ticket for this. The entrance fee for the Museum is € 1,50 (adults, children have free admission) and a few moments later a young soldier is with us which leads us through the building and explains in good English the building itself, the exhibits (primarily weapons) and their stories. For further explain, we get an illustrated brochure about the Museum (available in Greek and English, figure left).



After the highly interesting and informative tour we want to thank the young man with a "tip" which however he refuses polite but determined. The officer, who meets us at the entrance, explains that it is not allowed to take "tips". We put the money on his desk and declare it as a donation for the Museum with which he is then satisfied.



Unfortunately photography was quite difficult due to the lighting conditions in the building which is why I have only a few, useful images available.



The illustrated brochure (page 3) contains, among other things, the following information about the exhibition:

#### Main building – Ground Floor: (Page 3, top)

- Exhibition „Testimonies and Images from the Greek Epic of 1940 – 1944
- Military Uniforms and Model's (e.g. the front of Monastery Arkadi, the Jesus Gate in Heraklion, ...)
- Memorabilia from all historical periods (1821 Independence War, Balkan Wars, World War I & II)

#### Main building – First Floor:

- Libraries and Internet area: the room accommodates 2 libraries and six PC workstations with Internet access.
- Reading Room: here visitors can study books from the library

#### Adjacent building – Ground Floor: (Page 3, bottom)

- Conference Hall with a capacity of 100 persons

#### Adjacent building – First Floor:

- a specially arranged hall, accommodates the original desk used by the Chief HAGS (in the HAGS building in "PAPAGOS" camp in Athens – picture right)





Στις 30 Ιανουαρίου 2010, ο Α/ΓΕΣ αποφάσισε την οργάνωση και λειτουργία του Στρατιωτικού Μουσείου, με μουσειακό υλικό που παρέμεινε σε αποθήκες ανεκμετάλλευτο και με εκθέματα που παραχωρήθηκαν ευγενικά από άλλους φορείς. Τα εγκαίνια έγιναν στις 21 Μαΐου 2010.

**ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ**  
 Η θεματική του Μουσείου περιλαμβάνει δύο μέρη:  
 Μέρος 1ο: Αναγεννησιακή οχυρωματική τέχνη  
 Μέρος 2ο: Ιστορία των επαναστάσεων και αγώνων του ηρωικού λαού.

**ΟΔΗΓΙΟΛΟΓΙΚΟ ΞΕΝΑΓΗΣΗΣ**  
 Στο πρώτο διάδρομο κτίριο του συγκροτήματος υπάρχουν οι παρακάτω χώροι:

- α. Ισόγειο
1. Δύο αίθουσες περιοδικών εκθέσεων. Την παρούσα χρονική περίοδο φιλοξενούνται οι εκθέσεις «Κοινωνική Προσοχή» και «Μακεδονικός Αγώνας», τις οποίες αντικαθίσταει το Πολεμικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.
  2. Φιλοξενείται μια αίθουσα «Μορφυρίες και Εικόνες της Ελληνικής Εποποιίας 1940-1944».

β. Πρώτος όροφος



3. Αίθουσα στολών-μακετών. Στην αίθουσα εκτίθενται οι μακέτες του Αρκαδίου, τη Μεγάλη Πύργια Ρεθύμνου, τις Πύλεις Φορτέζας Ρεθύμνου, τις Πύλεις Ιησού Ηρακλείου και τις Πύλεις Παντοκράτορα Ηρακλείου. Επίσης εκτίθενται και διάφορες Στρατιωτικές Στιλές.
4. Δύο αίθουσες ειδικών κεμπλίων. Στις αίθουσες αυτές παρουσιάζονται κεμπλία, εντός προθηκών, από όλες τις ιστορικές περιόδους (Επανάσταση 1821, Βαλκανικοί Πόλεμοι, Μακεδονικός Αγώνας, Α΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, Μικρασιατική Εκστρατεία, Β΄ Παγκόσμιος Πόλεμος, Εθνική Αντίσταση-Μέση Ανατολή 1941-1944, Ειρηνευτικές Αποστολές).

1. Βιβλιοθήκες-αίθουσα διαδιδάσκου. Στην αίθουσα υπάρχουν δύο βιβλιοθήκες και έξι θέσεις εργασίας με Η/Υ με πρόσβαση στο διαδίκτυο.
2. Αναγνωστήριο. Στον χώρο αυτό δίνεται στον επισκέπτη η δυνατότητα να μελετήσει βιβλία από τη βιβλιοθήκη (της Διεύθυνσης Ιστορίας Στρατού και εκδόσεων άλλων φορέων).
3. Καφέ. Είναι το μόνο αρχιτεκτονικό στοιχείο από την οθωμανική περίοδο, που διατηρήθηκε κατά την αναστήλωση. Επίσης υπάρχει η κουζίνα που χρησιμοποιούσαν οι Ενετοί ιδιοκτήτες.



Στο δεύτερο διάδρομο κτίριο του συγκροτήματος βρίσκονται οι παρακάτω χώροι:

- α. Ισόγειο
1. Αίθουσα συνεδρίων 100 ατόμων (ο εξοπλισμός της αίθουσας είναι προσαρμογών του Πολιτιστικού Συλλόγου Χρονισσαπυρίου). Εδώ φιλοξενούνται πολιτιστικές εκδηλώσεις που διοργανώνονται από τη Νομαρχία Ρεθύμνου, τον Δήμο Ρεθύμνου και Πολιτιστικούς Συλλόγους.
  2. Προβάλαροι, όπου εκτίθενται βαρέα όπλα (π.χ. όλμοι).
  3. Αίθουσα κυλικείου.

β. Πρώτος όροφος

Σε ειδική αίθουσα, βρίσκεται το γραφείο-έμπλο που χρησιμοποιούσε ο εκάστοτε Αρχηγός του ΓΕΣ (στο κτίριο του ΓΕΣ στο Στρατόπεδο «ΠΑΠΑΓΟΥ», στην Αθήνα) από το 1951, το οποίο παραχωρήθηκε στο Μουσείο το 2010. Επίσης υπάρχουν τα γραφεία του διευθυντή και της γραμματείας.



Ανάμεσα στα δύο κτίρια υπάρχει προαύλιος χώρος, χωρητικότητας 300 ατόμων, στον οποίο φιλοξενούνται εκδηλώσεις, μουσικές-θεατρικές παραστάσεις κ.λπ.

Όλα τα εκθέματα που υπάρχουν στο Στρατιωτικό Μουσείο αποτελούν ευγενική χαρτί του ΓΕΣ, του Πολεμικού Μουσείου Θεσσαλονίκης, του Ταμείου Αρχαιολογικών Πόρων, του Πολεμικού Μουσείου Αθηνών, του Αρχαιολογικού Μουσείου Ηρακλείου, του επίτημου Α/ΓΕΕΘΑ κ. Μανώσου Παραγουδάκη και του Μουσικολόγου κ. Βασίλειου Νικητόπου.



We have taken the visit of the museum and the there received information's about World War II as an opportunity to visit the war cemeteries in Souda Bay and Máleme. Please find below a few images of the two memorials.

### Souda Bay War Cemetery



### German War graves, Máleme



*Deutsche Kriegsgräberstätte Maleme/Griechenland*

